

LA LONJA / MARTA ZOREDA

ARTE ALEMAN.

A veces los alemanes que residen y trabajan en Mallorca tienen la feliz idea de organizar en Palma eventos interesantes y divertidos. Es raro, rarísimo, por eso cuando esta extraña y favorable circunstancia se produce conviene contarla y aplaudirla, a ver si así cunde el ejemplo.

El pasado miércoles, la empresa inmobiliaria alemana Siegel de Wangenheim, decidió dar a conocer la rehabilitación que está llevando a cabo en el edificio situado en el número 16 del Paseo del Borne, frente a la antigua tienda de Loewe, con un original montaje artístico en el que la música, el canto y la danza se unieron a la pintura y la escultura en excelente conjunción.

ESCOMBROS.

En el escenario de un edificio en obras, el artista alemán Herbert Hundrich, residente en Mallorca, colgó sus cuadros, convirtió los escombros en esculturas, e intervino en los techos transformando el forjado en un elemento artístico, y todo ello con gusto, imaginación y talento, ahí es nada.

Con ese telón de fondo, el cantante de ópera Wolf Adamson entró en el edificio vestido de albañil, llevando al hombro el clásico radiocasete que no puede faltar en ninguna obra, y avanzó hasta la zona destinada a escenario con la música de fondo que llegaba desde una hormigonera. El evento terminó con la actuación de los bailarines Andrea Cruz Marchant y Tomeu Gomila.

Es de destacar también el discurso de inauguración pronunciado por la crítica de arte de este periódico, Pilar Ribal y Simó, que resaltó las virtudes artísticas del montaje realizado por Herbert Hundrich, bajo el título «Canto del Sol», una obra cargada de expresividad y fuerza, cuya visita les recomendamos.

Los pocos mallorquines presentes en el acto, nos abrimos

Un alemán convierte una casa en obras en sala de arte



Imagen del espectáculo organizado por Siegel de Wangenheim.

paso con dificultad en el tumulto que formaban los muchísimos alemanes, los cuales nos miraban con cierta sorpresa, como pensando ¿qué harán aquí estos aborígenes? Les daré algunos nombres por aquello de hacer patria. Del mundo político estaban Francisca Bennásar, María Caldentey y Miquel Barceló. El catedrático, escritor y periodista Camilo José Cela Conde y su mujer Giselle. Eugenio Aguiló, de la Escuela de Turismo. El director de Costa Nord, Paco Caldentey. Los artistas Joan Ramis y Natasha Zupan. La galerista Pedrona Torrens, el abogado Daniel Danús y Nieves Barber, recientemente galardonada por la rehabilitación llevada a cabo en una casa del barrio antiguo de Palma.

La exposición permanecerá abierta hasta el próximo 15 de abril y puede visitarse los viernes de 16 a 21 horas y los sábados de 10 a 15 horas.

PRECIOS. Pero dejemos el espí-

ritu y vayamos a la pura materia. Si ustedes desean ser propietarios de alguno de los pisos u oficinas de lujo que Siegel de Wangenheim construye en el Paseo del Borne, vayan engordando la cartera. Una vivienda de 138 metros cuadrados cuesta 80.954.449 pesetas. Pero si a ustedes esa superficie se les queda un poco pequeña, entonces lo que les conviene es el sobreático, que mide 272 metros cuadrados y vale 216 millones.

En cuanto a las oficinas, el precio baja un poco, pero no mucho. Convertirse en dueños de una oficina de 138 metros cuadrados les costará 77 millones de pesetas.

Y estos precios, a los que los mallorquines empezamos a acostumbrarnos porque a la fuerza ahorcan, se refieren a una casa sin especial interés arquitectónico, con interiores de difícil distribución que no permiten el lucimiento al arquitecto y cuyo único valor destacable es su emplazamiento.

KAUFHOF.

Mientras los alemanes nos venden a nosotros pisos en el Borne, nosotros intentamos venderles a ellos almendras garrapiñadas, longanizas, ensaimadas, pan de higo y productos similares en Alemania. La cadena de almacenes Kaufhof con establecimientos en diversas ciudades alemanas, ha reservado un espacio para la exposición y venta de productos de la isla.

Muchas almendras garrapiñadas vamos a tener que venderles para poder comprar los pisos que ellos nos quieren vender a nosotros. Me lo temo.

Menos mal que el conseller de Agricultura y Pesca del Govern Balear, Joan Mayol ha viajado a Colonia y les ha explicado a los alemanes que «consumir productos de Baleares es otra manera de aprovechar el sol de las islas» y que «para conservar los paisajes que tanto les gustan hay que mantenerlos económicamente productivos». Es decir que si no nos compran la longaniza y el pan de higo no tendremos dinero para comprarles los pisos.

SANIDAD.

El que más o el que menos conoce el colapso que a diario padecen los que acuden a los servicios de urgencia de Son Dureta. Pues bien, de este asunto y de otros relacionados con la financiación del sistema sanitario, se tratará en la «Conferencia del Milenio», organizada por el Insalud y la Federación Internacional de Hospitales, que es una organización que aglutina a todos los hospitales públicos del mundo y gran parte de los privados.

Esperemos que esta importante conferencia, que se iniciará el próximo 31 de mayo con participación de expertos de los cinco continentes, como la fundadora del sistema de urgencia parisino, Genevieve Barrier tenga para nuestros hospitales alguna consecuencia favorable.

martazoreda@ccr.es